



## **UNIONE DI FLORITERAPIA**

### **CORSO DI FORMAZIONE E RICERCA IN FLORITERAPIA 2017 - 2018**

**8 WEEK END:** PER 15 ORE A WEEK END AL MESE - ORARIO: SABATO/DOMENICA 9.30 – 13.00 14.00 – 18.00

**Costo: 1 280,00 € più IVA e la quota associativa di 20,00 € all'anno**

per ulteriori informazioni: **338 6067653 Gabi, 329 4279017 Marisa, 348 7735781 Patrizia**

**[info@unionedifloriterapia.it](mailto:info@unionedifloriterapia.it) - [vocefiori@tiscali.it](mailto:vocefiori@tiscali.it)**

#### **PRIMO LIVELLO**

##### **1. WEEK END 28/29 ottobre 2017**

**SABATO: Patrizia Roberti**

Edward Bach: vita e pensiero. Il pensiero filosofico di Bach, concetto di malattia.

La preparazione delle essenze floreali: metodo sole e bollitura. La soluzione madre, stock e giornaliera, modalità di somministrazione.

Significato dei 12 guaritori, i 7 aiutanti, i ultimi 19 rimedi.

I 38 Fiori di Bach, secondo le aree tematiche indicate da Edward Bach, Rescue Remedy.

L'azione del rimedio floreale, indicazioni e limiti.

La scelta del rimedio e l'importanza del colloquio.

Differenza tra utilizzo personale e consulenza professionale del rimedio floreale

Sperimentazione e condivisione dell'esperienza con i fiori

**DOMENICA: Gabi Krause**

Le sette emozioni base di Bach: paura, incertezza, mancanza d'interesse per il presente, solitudine, ipersensibilità, disperazione e eccessiva cura per l'altro.

1° parte: i fiori per la paura; 2° parte: i fiori per l'incertezza; 3° parte: i fiori per la solitudine.  
Elementi introduttivi di botanica e segnatura.

**2. WEEK END 18/19 novembre 2017**

**SABATO: Gabi Krause**

4° parte: i fiori per la mancanza d'interesse per il presente; 5° parte: i fiori per l'ipersensibilità;

**DOMENICA: Patrizia Roberti**

6° parte: i fiori per la disperazione; 7° parte: i fiori per l'eccessiva cura per l'altro;

**3. WEEK END 16/17 dicembre 2017**

**SABATO: Patrizia Roberti**

Approfondimento del significato di malattia; aspetti "difetto/virtù" legati ai 12 guaritori.  
Comparazione fra rimedi: similitudine e differenze.

**DOMENICA: Marisa Raggio**

La paura nei 38 rimedi di Bach.

**4. WEEK 27/28 gennaio 2018**

**SABATO: Marisa Raggio**

1° parte: Cenni di storia del pensiero scientifico e nascita della Psicologia.

**DOMENICA: Marisa Raggio**

2° parte: Da Cartesio alla Concezione Olistica.  
I Padri della Psicoanalisi.

**5. WEEK END 24/25 febbraio 2018**

**SABATO: Patrizia Roberti**

Stanchezza, tristezza: similitudine e differenze fra essenze floreali.  
Workshop/ lavoro esperienziale

**DOMENICA: Laura Cutullo**

Riconoscere i rimedi floreali nel mondo ANIMA-le. Principali applicazioni nelle alterazioni comportamentali degli animali.

Per una comprensione diversa e ampliata del singolo Fiore di Bach: studiare il comportamento dell'anima-le aiuta comprendere meglio i meccanismi dell'animo umano.

Approfondimento e casi clinici di problemi comportamentali: paura eccessiva e timidezza, ansia da separazione e distruttività, convivenza difficile, defecazione e urinazione impropria;

## **6. WEEK END 24/25 marzo 2018**

### **SABATO: Patrizia Roberti**

Rabbia: similitudine e differenze fra essenze floreali.  
Workshop/lavoro esperienziale.

### **DOMENICA: Laura Cutullo**

Riconoscere i rimedi floreali nel mondo ANIMA-le.  
Per una comprensione più ampia del singolo Fiore di Bach: riconoscere il comportamento dell'ANIMA-le ci aiuta comprendere meglio i meccanismi dell'animo umano. Il ruolo dell'animale all'interno del nucleo familiare; fasi di apprendimento dell'animale.

## **7. WEEK END 21/22 aprile 2018**

### **SABATO: Marisa Raggio**

3° parte: La Psicologia Umanistica – Terapie Brevi.  
Elementi per i consulenti in essenze floreali.

### **DOMENICA: Gabi Krause e Valeria Romanini**

#### **OSSERVAZIONE DELLA PIANTA IN NATURA**

Riflessioni sulla segnatura

Botanica-esperienziale: lettura morfologica

## **8. WEEK END 26/27 maggio 2018**

### **SABATO: Gabi Krause**

Applicazione locale secondo le indicazioni di E. Bach

### **DOMENICA: ESAME DI FLORITERAPIA DEL 1° LIVELLO**

Commissione: Gabriele Krause, Marisa Raggio, Patrizia Roberti